

Tâm Ca Tông Đồ Fatima

Đaminh Maria Cao Tấn Tĩnh, BVL

The musical score is written on ten staves, each with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is simple and melodic, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Vietnamese and describe the devotion of the Fatima apparitions. The score is divided into two parts: 'ĐK.' (Chorus) and 'PK.' (Verse). The lyrics are: 'ĐK. Chúng ta là Tông Đồ Fa - ti - ma, là tông đồ của Đức Mẹ Ma - ri - a, của Nữ Vương Mân Côi chiến thắng, của Trái Tim Vô Nhiễm Nguyên Tội cho hòa bình thế giới và cho phần rỗi các linh hồn. PK. Tiến lên đi anh chị em ơi; Chuỗi Mân Côi vung lên chiến đấu, Máu hy sinh đến tạ Chúa Tình Thương.'

ĐK. Chúng ta là Tông Đồ Fa - ti - ma,
là tông đồ của Đức Mẹ Ma - ri - a,
của Nữ Vương Mân Côi chiến thắng,
của Trái Tim Vô Nhiễm Nguyên Tội
cho hòa bình thế giới và cho phần
rỗi các linh hồn.

PK. Tiến lên đi anh chị em ơi;
Chuỗi Mân Côi vung lên chiến đấu,
Máu hy sinh đến tạ Chúa Tình Thương.

Lưu niệm Đại Hội Tông Đồ Fatima 3/8/2012
Ngày Thánh Mẫu XXXV Carthage Missouri