

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

16-10-2023

Hãy Chỉ Cho Tôi

Moderato

Ngọc Cẩn

The musical score is written for a single voice in treble clef, key of B-flat major (two flats), and 2/4 time. It consists of six staves of music. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) and a key signature change to one sharp (F#) in the fourth staff. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

1. Hãy chỉ cho tôi ai quyền năng hơn Chúa, ai
2. Hãy chỉ cho tôi ai nguồn ơn cứu rỗi, ai

giàu sang hơn Chúa để tôi đem lòng tôn thờ?
người thương yêu tôi để tôi nương nhờ suốt đời?

Hãy chỉ cho tôi ai từ nhân hơn Chúa, ai
Hãy chỉ cho tôi ai chờ tôi sớm tối, mong

hoài thương nhân loại để tôi ái mộ tôn vinh?
gặp tôi đêm ngày để ban muôn ngàn hồng ân?

Hãy chỉ cho tôi ai quyền uy hơn Chúa, ai
Đâu là thần lương đem lại nguồn mạch sống, đem

tài năng hơn Chúa để tôi tôn sùng, ngưỡng mộ?
niềm vui thiên cung cho ai khiêm hạ kiếm tìm?

Hãy chỉ cho tôi ai người hay tha thứ, ai
Đầu nguồn an vui, chốn cây trông vững chãi, đâu
chẳng chấp lỗi làm để tôi kính phục, cây trông?
tảng đá góc tường những khi tôi cần tựa nương?

ĐK: Chính Chúa là Đấng từ nhân.

Chính Chúa là Đấng giàu lòng thương xót.

Chính Chúa là Đấng quyền uy.

Chính Chúa là Đấng đáng được tôn thờ.

Fine ✂