

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

24-07-2023

Ngon Bạch Lạp Lung Linh

Ngọc Cầm

Andantino espressivo ♩=60

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It begins with a common time signature 'C' and a key signature change to one sharp. The tempo is marked 'Andantino espressivo' with a quarter note equal to 60 beats per minute. The score consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses indicating optional parts. There are several triplet markings (three '3's) throughout the piece. The score ends with a double bar line and the word 'Fine'.

Con muốn làm một nốt nhạc vang lên trong bản trường ca, ca tụng
(Con) muốn làm một nốt nhạc vang lên cho đời làm than thối sầu

Chúa.
oán. Con muốn làm một bông hoa nép mình trong vườn hoa cạnh bên Nhan
Con muốn làm một bông hoa cho người đang làm than đi tìm chân

Chúa.
lý. Con muốn làm bạch lạp lung linh như ánh sao trên bầu trời, lấp lánh
Con muốn làm bạch lạp lung linh soi sáng thêm chốn lạnh lùng, đốt cháy

thêm trên cấm bào của vua Chí Tôn. Vì Ngài là Vua cao
thêm ai lòng thành thờ Cha Chí Nhân,

trọng khắp thế nhân tôn thờ, cả thiên cung vang

lời ca khen Chúa, và ngàn hồng ân cao dày con vẫn luôn đón

nhận, Ngài còn thương tha thứ mọi tội lỗi con! Con

Ngon bạch lạp lung linh, được gần bên gần bên Chúa.