

* CNTN 5A

Ánh Sáng Bừng Lên

Tv 111. 4-5, 6-7, 8-9

Ngọc Cẩm

Moderato

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of two main parts, each with two verses. The first part begins with a key signature change from three sharps to two sharps (F#, C#). The second part returns to the original key signature of three sharps. The score includes various musical notations such as eighth and quarter notes, rests, and dynamic markings. Chord symbols are placed above the staff at specific points. The piece concludes with a 'D.C.' (Da Capo) instruction.

Đáp: Giữa tối tăm bừng lên một ánh sáng chiếu rọi kẻ ngay lành.

1. Giữa tối tăm bừng lên một ánh sáng chiếu rọi kẻ ngay lành: đó là người nhân hậu và công chính. phúc thay người biết cảm thương và cho vay mượn, biết theo lẽ phải mà thu xếp công việc mình.

2. Họ sẽ không bao giờ chuyển lay, thiên hạ muôn đời còn tưởng nhớ chính nhân. Họ không lo phải nghe tin dữ, hằng an tâm và tin cậy Chúa, luôn vững lòng không sợ hãi chi.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 16-10-2023

3. Kẻ túng nghèo, họ rộng tay làm phúc, đức công
chính họ tồn tại muôn đời, uy thế họ vươn cao rực rỡ.

D.C. al fine

Tung hô Tin Mừng - CNTN 5A

le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*
Chúa nói: "Tôi là ánh sáng thế gian. Ai theo
tôi, sẽ nhận được ánh sáng đem lại sự sống. Al