

Chúa Từ Bi Nhân Hậu

Tv 102, 1-2. 3-4. 8 và 10. 12-13

Ngọc Cẩn

Andante concitato

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of two systems of staves. The first system contains the first two lines of music, and the second system contains the next four lines. Chords are indicated by letters (G, Am, C, F#, D7, Em, Eb) above the notes. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Đáp: Chúa là Đấng từ bi nhân hậu. Ôi *Fine*

Chúa là Đấng từ bi nhân hậu.

1. Chúc tụng Chúa đi hồn tôi hồi, này toàn thân tôi,

hãy chúc tụng Thánh Danh! Chúc tụng Chúa đi hồn tôi

hồi, chớ khá quên mọi ân huệ Người.

2. Chúa tha cho người muôn vàn tội lỗi thương chữa

lành các bệnh tật người, cứu người khỏi chôn vùi đáy

huyệt, bao bọc người bằng ân nghĩa hải hà.

3. Chúa là Đấng tử bi nhân hậu, Người chậm giận và giàu tình thương.
 Người không cứ tội ta mà xử, không trả báo xứng với tội ta.

4. Như đông đoài cách xa ngàn dặm, tội ta phạm Chúa cũng ném thật xa. Như người cha chạnh lòng thương con, Chúa cũng chạnh lòng thương kẻ kính tôn.

D.C. al fine

Tung hô Tin Mừng -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Ai giữ lời Đức Ky - tô dạy, thì nơi kẻ ấy, tình yêu Thiên Chúa đã thực sự nên hoàn hảo. Al