

* CNPS 2A

Chúa Vẫn Trọn Thương

Tv 117,2-4.13-15.22-24

Ngọc Cầm

Maestoso

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Vietnamese and English. The piano accompaniment includes chord symbols (C, Am, G, Dm, F, G7, Fm) and a 'Fine' marking. The score is divided into two parts: Part 1 (1. Its - ra - en...) and Part 2 (2. Chúng xô đẩy...). The tempo is marked 'Maestoso'.

Đáp: Hãy tạ ơn Chúa vì Chúa nhân từ,
muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.

1. Its - ra - en hãy nói lên rằng: Muôn ngàn đời Chúa vẫn
trọn tình thương. Nhà A - ha - ron hãy nói lên rằng: Muôn ngàn
đời Chúa vẫn trọn tình thương. Ai kinh sợ Người hãy nói lên
rằng: Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.

2. Chúng xô đẩy tôi, xô cho ngã, nhưng Chúa đã phù trợ
thân này. Chúa là sức mạnh tôi, là Đấng tôi ngợi ca,

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

chính Người cứu độ tôi. Khi nghe tiếng reo hò chiến
thắng trong doanh trại chính nhân.

3. Tảng đá thợ xây nhà loại bỏ lại trở nên đá tảng góc
tường. Đó chính là công trình của Chúa, công trình của Chúa
thật kỳ diệu trước mắt chúng ta. Đây là
ngày Chúa đã làm ra, nên ta hãy vui mừng hỷ hoan.

Tung hô Tin Mừng - CNPS 2A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Tô - ma, vì anh đã thấy Thầy nên anh tin.

Phúc cho những người không thấy mà tin. Al