

* CNTN 22C

Chỗ Nương Thân

Tv 67,4-5ac.6-7ab.10-11

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols (Em, C, G, D7, Bm, Am, Gm, Eb, D, Bb) are placed above the staff to indicate harmonic accompaniment. The piece concludes with a 'D.C.' (Da Capo) instruction.

Đáp: Lạy Thiên Chúa từ bi nhân hậu,
xin ban cho kẻ khó nghèo có chỗ nương thân.

1. Những người công chính múa nhảy mừng vui trước mặt Chúa Trời,
niềm hoan lạc trào dâng. Hãy hát mừng Thiên Chúa,
đàn ca kính danh Người. Danh Người là Đức Chúa.

2. Cha nuôi dưỡng cô nhi, Đấng bênh đỡ quả phụ, chính là
Thiên Chúa ngự trong thánh điện Người. Kẻ cô thế cô thân
Chúa cho cửa cho nhà, hạng lưu đầy, Người trả lại tự do.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Ngài đổ mưa ân hậu, gia nghiệp Ngài tiêu hao mòn mỏi,
 Ngài đã bỏ sức cho Đàn chiên của Ngài đến ở nơi đâu, Ngài cũng
 luôn nâng đỡ, bởi vì Ngài nhân hậu đối với kẻ khó nghèo.

Tung hô Tin Mừng - CNTN 22C

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 Chúa nói: Anh em hãy mang lấy ách của tôi, và hãy
 học với tôi, vì tôi hiền hậu và khiêm nhường. Al