

# CHÚA ĐẾN HIỆP HÀNH

Ngọc Linh

*Du dương, thanh thoát. ♩. = 100*

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Du dương, thanh thoát' with a quarter note equal to 100 beats. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The score includes a key signature change to two sharps (F#, C#) for the final section. There are two first endings and a second ending. The piece concludes with a fermata over the final note.

ĐK. Muôn Thiên thần cất tiếng hòa ca: Vinh danh Thiên  
Chúa trên trời cao sáng. Bình an dưới thế cho ai ngay  
thật. Đấng Cứu Tinh trông mong Ngài đã đến.  
Này Ngài đến xóa tan u buồn. Này Ngài  
(Này Ngài) đến cứu độ gian trần. Này Ngài  
đến xua đêm dài tăm tối. Trần hoàn ơi hãy đứng  
đến đem ơn trời sự sống. Trần hoàn ơi hãy vui  
lên, trần hòa ơi: hãy trở dậy đến bái  
lên, trần hoàn ơi: hãy ca  
thờ ngắm Chúa Hải Nhi. (Này Ngài)  
lên, mừng Đấng Cứu Tinh vừa giáng sinh. *Tận*

PK. Chúa đến thế giới hiệp hành với Giáo hội. cùng bước  
đi trên con đường gặp gỡ, cùng lắng nghe, cùng phân  
định, chung một tấm lòng loan báo tình thương. Chúa đến thế  
giới hiệp hành với muôn người. Nào chúng ta mau mau cùng dẫn  
bước, như các mục đồng hân hoan lên đường đến khắp mọi  
miền loan báo tin mừng. đàn...