

Chúa Ngự Tối

Tv.97: 5, 6, 7-8, 9

Viễn Xứ

[illegible]

Chúa ngự tới cai quản chư dân trong đường chính trực.

1. Hãy ca mừng Chúa với đàn cầm, với cây đàn cầm, với điệu nhạc du

dương, cùng với tiếng kèn râm ran tiếng tù và rúc. Hãy tung

Musical notation for measures 6-7 of "The Rose Tree". The key signature has one sharp (F#). Measure 6 contains a half note G4, followed by a dotted quarter note A4, and a quarter note B4. Measure 7 contains a half note C5, followed by a dotted quarter note D5, and a quarter note E5. Above measure 6 is the chord symbol E7. Above measure 7 is the chord symbol Am.

hồ trước Thiên Nhan Chúa là Vua. 2. Biển khơi và muôn

vật hãy rống tiếng lên. Đĩa cầu và những dân cư, các sông ngòi hãy vỗ tay

reo, các núi non hăy mừng vui nhăy nhót. 3.Trước Thiên nhan

Chúa, vì Người ngự tới, vì Người ngự tới cai quản địa cầu, Người cai

quản địa cầu với đức công minh, và chư dân trong đường công chính.