

Hãy Cảm Tạ Chúa

Vui tươi, Nhịp vừa phải

Tv 117, 2-4. 16ab-18. 22-24

Viễn Xứ

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef in 2/4 time. The melody is in F major with a key signature of one flat. Chords indicated above the staff are F, Bb, C7, F, F7, and Bb. The lyrics are: "Hãy cảm tạ Chúa vì Chúa".

Musical notation for the second system, continuing the melody. Chords indicated are F, C7, F, C7, F, C7, and F. The lyrics are: "Hãy cảm tạ Chúa, vì hảo tâm, vì đức từ bi của Người muôn thuở. Chúa mãi từ bi muôn thuở. (Vì Người từ bi vạn thuở)." The system ends with a double bar line.

Musical notation for the third system, including three verses. Chords indicated are Dm, Bb, and C7. The lyrics are:
1. Hỡi nhà Ích-diên, hãy xướng lên: "Đức từ bi của Người muôn
2. Đá mà thợ xây đã loại ra, biến thành nền tảng đá góc
3. Tay phải của Chúa nhắc tôi lên, đã hành động một cách tích
The system concludes with the instruction "Hm..."

Musical notation for the fourth system, continuing the melody. Chords indicated are F, C7, and a fermata (>). The lyrics are:
thuở".
tường.
cực.
Hỡi nhà A - ra - rôn, hãy xướng
Ôi kỳ diệu thay, trước mắt
Tôi chẳng hề chết, sẽ sống

...hm của Người muôn thuở.

Hm...

Người là tảng đá
Người luôn nâng đỡ.

lên: "Đức từ bi của Người muôn thuở".
 ta, đó kỳ công của bàn tay Chúa.
 luôn, sẽ truyền loan công việc của Chúa.

Hỡi người tôn sọ
 Chính ngày Thiên
 Chúa sửa trị

*...hm của Người muôn thuở.
 của bàn tay Chúa.
 công cuộc của Chúa.*

Chúa, hãy sống lên: "Đức từ bi của Người muôn thuở".
 Chúa, hãy sống vui, Chúa thực thi cho ngày vui này.
 tôi, uốn nắn tôi, không nộ tôi cho miệng tử thần.

*Hỡi người hòa lên: "Đức từ bi của Người muôn thuở" (muônmuôn thuở).
 Hãy cùng mừng vui Chúa thực thi cho ngày vui này (ôi vui này).
 Chúa sửa trị tôi không nộ tôi cho miệng tử thần (miệng tử thần).*