

Thánh hóa công việc

Thánh vịnh 103, 1bc và 14a.14b-15.20-21.22-23.24, mừng ba Tết Ta.

(Có thể hát bài TV này sau bài đọc thứ 1, trong đêm Vọng Phục Sinh năm B)

Phổ nhạc: Vũ-Lương-Đúng (VLTP)

2

Câu đáp ca cho Lễ Hiện Xuống :

Rumba -chậm

Đáp ca: Lay Chúa, xin gửi thần khí tới, và Ngài sẽ đổi mới mặt đất...

Câu đáp ca cho ngày mừng ba Tết Ta :

5

Đáp ca: Lay Chúa là Thiên Chúa con thờ, Chúa muôn trùng cao...cả!

9 (Khi hát có thể bỏ bớt 1 khuôn)

...này. 1/ Lay Chúa là Thiên Chúa con thờ, Chúa muôn trùng cao cả.

13

Ngài khiến mọc cỏ xanh nuôi sống đàn gia súc, làm tốt tươi thảo mộc cho người thể hưởng

17

dùng. (Lay...) ...này. ...cả! 2/ Từ ruộng đất họ kiếm ra cơm bánh, ché rượu

ngon cho phần khởi lòng người, xúc dầu thơm cho gương mặt sáng tươi, nhờ cơm

bánh mà no lòng chắc dạ. (Lay...) ...này. ...cả! 3/ Đêm trở lại khi Chúa buông màn

tối, chốn rừng sâu muôn thú tung hoành. Tiếng sư tử gầm lên vang

2 Am F E7 3 Am A 4. Am

dội, chúng sẵn mồi gào xin Chúa cho ăn. (Lạy...) ...này. 4/ Ánh dương
...cả!

F 3 Am G F 3 C Am7

lên chúng bảo nhau về, tìm hang hốc chui vào nằm nghỉ. Đến lượt con

Dm 3 Em F Em7 3 Am A

người ra đi làm lụng, những mãi mê tới lúc chiều tà. (lạy...)

5. Am Am7 Dm C6 3 G F

...này. 5/ Công trình Ngài, lạy Chúa quả thiên hình vạn trạng! Chúa hoàn
...cả!

C 3 Dm F Em Am

thành tất cả thật khôn ngoan. Những loài Chúa dựng nên lan tràn mặt đất.

(Khi hát có thể bỏ bớt 1 khuôn)

Câu đáp ca viết theo thể điệu Rumba hay Bolero :

A A F#m 3 D(Bm) E9 3

(Lạy...) Lạy Chúa là Thiên Chúa con thờ, Chúa muôn trùng cao

A Am

cả! (Lạy...)

Đây là bài Thánh vịnh 103 'Thánh hóa việc làm' viết theo thể điệu Rumba hay Bolero nhịp 4/4, với câu xương thứ 1 nghe suông sẽ hơn với nhịp 2/4 mà tôi đã phổ nhạc. Chúng ta hát câu đáp ca ở đầu bài sẽ dễ cho cộng đoàn, nhưng hát với câu đáp ca ở cuối bài sẽ đúng nhạc Rumba hoặc Bolero hơn. Đây cũng là bài Thánh vịnh 103 cho đêm Vọng Phục Sinh sau bài đọc thứ 1, vẫn đầy đủ ý nghĩa.