

DẠY CON BIẾT PHÓ THÁC

Nhạc & lời: Nguyễn Anh Vũ

Slow Surf, chậm;
tin tưởng, thiết tha

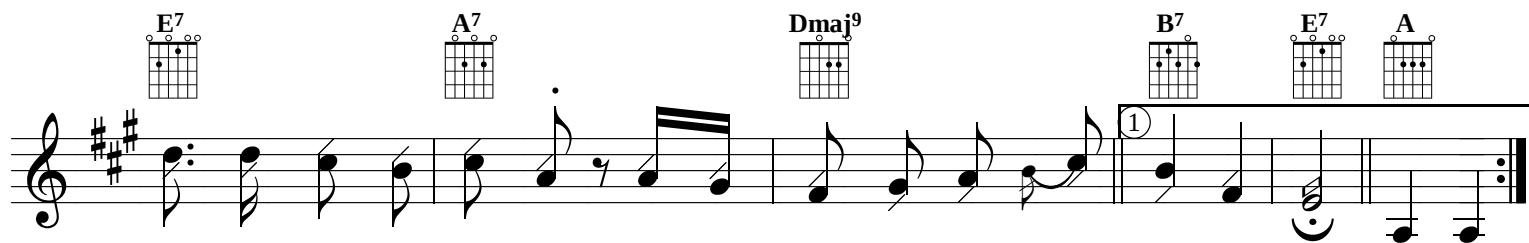
<u>TK:</u>	1.	Ngài	dạy	con,	biết	mến	yêu;	và	hăng	say	dấn
				...con,	biết	thứ	tha;	hằng	khoan	dung	những
	2.	Ngài	dạy	con,	biết	lắng	nghe:	kìa	ai	đang	khóc
				...con,	biết	phó	dâng	vào	tay	Cha	những
	3.	Ngài	dạy	con,	biết	sống	vui,	đừng	suy	tư	lắng
				...con,	biết	sốt	chia	cùng	anh	em:	áo,

The first staff of music is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It begins with a guitar chord diagram for an E major chord (E, G#, B) on the first three strings. The melody starts with a quarter note E4, followed by a quarter rest. The next measure contains a half note chord consisting of E4, G#4, and B4. This is followed by a quarter note E4, a quarter rest, and then a descending eighth-note sequence: D#4, C#4, B3, A3, G#3. The staff concludes with a double bar line.

thân ai	cho sai	anh phạm	em đến	mình mình,	không không	hề hờn	toan không	tính! oán!	Thầm Đường	nguyện trần
than khi	thân bước	phận chân	yếu - rã	hèn, rời	không trên	người đường	trông cô	đoái! thế;	Bằng giọt	tình mồ
lo: cơm,	ăn, khi	mặc cơn	những đói	gì hành,	cho hao	ngày mòn	mai năm	tối! tháng;	Kìa trời	nhìn lập

The image shows a musical score for guitar in D major. The top staff contains a sequence of chords: Ddim, B7, E7, A, C#7, F#m, and E. Below the chords is a melody line on a single staff. The melody begins with a D4 note, followed by a B4 note, then an E5 note, and continues with a series of eighth and quarter notes, including a triplet of eighth notes (F#4, G4, A4) and a final D5 note. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

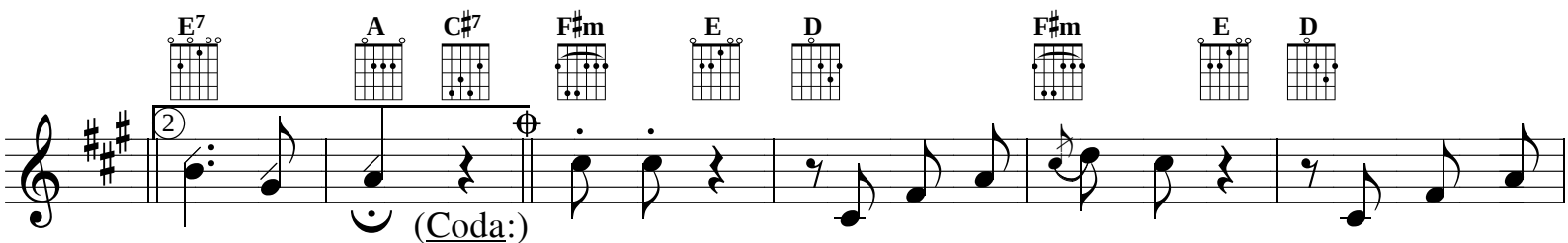
xin: gian	Cha, con	Người lạc	hồi lối,	hãy Ngài	thánh vẫn	hóa vớt	con con	thành khỏi	như vũng	Ngài tội;	chỉ và
thương, hôi,	con tay	dạn gặt	bước hái	vào đầy	chốnấp	đón sướng	đau vui	nhẹ trào	xoa tiếng	dịu, cười	để và
xem đông	hoa cơn	đồng lạnh	vắng công,	nào cào	có cầu	thấy tắm	ai thân	vun mạnh	tươi áo	trông, mỏng,	mà nào



biết sống chân tình trao về cho mọi người, cùng nhau khát khao nụ cười. Ngài dạy...
đã thứ tha tội con rồi; cho con ngồi bàn tiệc thánh...

nước mắt không còn tuôn tràn, cho khung trời nở hoa khúc ca an hòa! Ngài dạy...
đến phút giây lìa xa đời, con xin nguyện luôn trao phó...

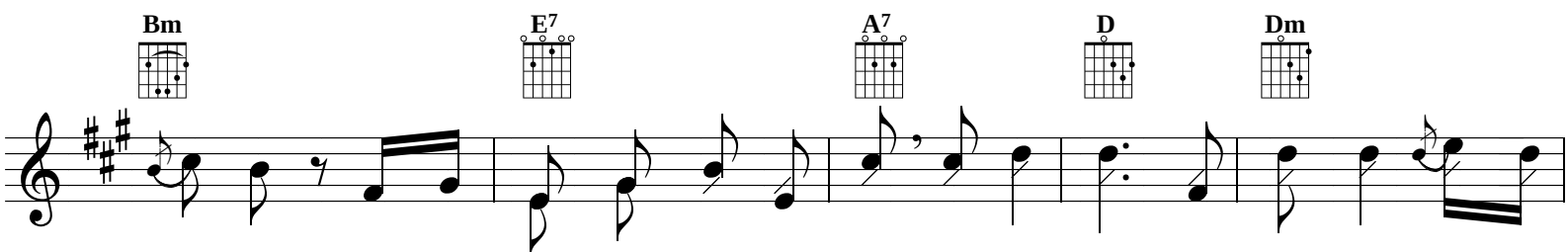
vẫn thắm tươi khoe sắc hồng; chim trên trời no, vang hót, vui đêm ngày! Ngài dạy...
có mấy ai hiểu thấu rằng: Cha, một lần, trần thân chết...



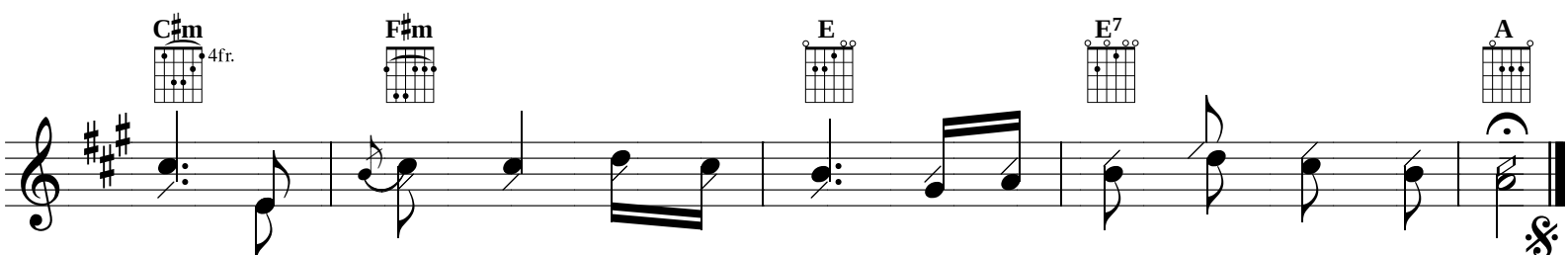
...ân cùng Người! ĐK: Phó thác, để con luôn vững tâm, vào lòng Cha
(Dồn dập chút: ...)

...trong lòng Cha!

...treo vì yêu!



xót thương; tuy biết rằng thân mang tội lỗi, vẫn phó thác, để con mãi bước theo



Cha, đời dầu bão tố phong ba, Người đưa con tới nơi quê nhà!

(Kết: lặp lại ĐK)

(To Coda:) ⊕

(Hết)