

NGHĨA TÌNH MẸ CHA

Nhạc & lời: Nguyễn Anh Vũ

Ballade, chậm-kể lể;
tình cảm, tâm thành

The musical score is written for guitar and voice. It features a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into six systems, each with a guitar chord diagram above the staff. The lyrics are written below the staff, with some words split across lines. The score includes a repeat sign with first and second endings. The final line of the score is marked with a double bar line and a repeat sign.

Chords: G7, C, Em7, Am, G, F, C, Am7, Fm, C, C7, F, Fm6, C, A7, Dm, F6, G7, C, Am, G, F, G, G7, G, G7, Em7, Am.

Lyrics:

Ngày nào bé thơ, tình Cha như núi Thái
...nay lớn khôn, chợt chim tung cánh vút

Sơn! Mẹ luôn ấp ôm, lòng tuôn trào
bay; quanh hiu chốn xưa, Mẹ Cha, tình

nước trong nguồn! Bồng bế sớm chiều, tựa
vẫn chan hòa. Dù có cách xa, thời

cơn gió thoảng nâng diều; hỡi người có thấu tình sâu thắm
gian nước cuốn qua cầu; nghĩa...

kia? Rồi...
...tình Mẹ Cha con ghi tạc trong... ..lòng!

(To Coda:) ⊕







À... a... ...ơ..., Mẹ trao tiếng khóc trong nôl; Mẹ
 ...ơ..., trời thu gió rét, mưa ngâu; nhẹ







ru suốt thẩu canh trường. Đói lòng, Mẹ
 rơi tiếng sáo buông lời. Kiếm tìm cho








cho giọt sữa thấm môi. Ôi, tình Mẹ ngát hương! Âu... u...
 con mảnh áo, miếng cơm. Ân tình Cha thiết... ...tha!

(Coda:) 








Rall . . .
 ...lòng! Khấn cầu cho Cha Mẹ con sống lâu bạc mái đầu!
 Cuối đời, xin Cha Mẹ con, Chúa thương hưởng nước... ...trời!

(Hết)